

Table des matières

Présentation du pôle et structuration	3
L'équipe	3
Les Transitions,.....	4
Le FEDER – Projet éLUCIDE.....	4
Dimension SI Migration et transition numérique	5
Développement environnementale et écologique.....	5
Le Pas à pas – MJC de France	7
La Jeunesse.....	8
La santé mentale	9
CLEAC – Contrat Local D'Éducation Artistique et Culturelle.....	10
Accès aux droits des étudiants – Association COP1.....	10
L'accueil de loisirs.....	11
Accompagnement de jeunes.....	12
Développement de l'action Culturelle au 97.	12
Mise à disposition des espaces.	12
Les temps forts internes.	13
Fêtes à Prévert	13
Pixel Event	14
Alpa On	14
La journée du patrimoine.....	15
Perspectives	15
Listes des partenaires opérationnels du Pôle Animation	15
Documents ressources et associés.	16

Présentation du pôle et structuration

Depuis 2025, le Pôle Animation et Action Culturelle (PAAC) constitue un levier structurant du projet de la MJC. Expérimenté durant le premier semestre dans un contexte d'organisation transitoire, il a été conforté à l'issue de l'Assemblée Générale comme un outil stratégique au service de la transversalité et de la transformation du projet associatif et de son organisation.

Positionné à l'interface des secteurs, le PAAC porte des enjeux transversaux majeurs : une approche globale de la jeunesse à l'échelle de la MJC, la mise en œuvre des transitions écologiques et sociales, ainsi que la dynamique de vie de la Maison. Il contribue à dépasser les logiques de silo en structurant les coopérations internes et en accompagnant l'émergence de projets partagés, associant acteurs et partenaires du territoire.

Il coordonne des projets structurants, intersectoriels et multipartenariaux (ACM, ÉLUCIDE, Le Mans Sonore... participation à des événements de la Ville), tout en impulsant des démarches expérimentales favorisant la participation des habitants, des bénévoles, des équipes et des acteurs du territoire. Il développe également des actions éducatives à forte portée (éducation artistique et culturelle, éducation aux médias et à l'information, éducation à l'image, ...) en articulation étroite avec les partenaires du territoire, notamment éducatifs et scolaires.

En lien étroit avec les Espaces de Vie Sociale, dont il coordonne la cohérence et la complémentarité, il contribue à l'animation de la vie sociale, culturelle et territoriale. Le Pôle Animation s'affirme ainsi comme un outil de mise en cohérence, de coopération et d'innovation, au service d'un projet d'éducation populaire renouvelé et pleinement inscrit dans les enjeux contemporains et les dynamiques du territoire.

L'équipe

- **Clovis JEGO**, Directeur Adjoint Animation.
- **Anaïs DAUMAS**, Responsable EVS NE (Arret Maladie).
- **Charly BOUVET**, Responsable EVS NE (en remplacement).
- **Julien GUIENNE**, Référent action éducative et transitions.
- **Nabila DULUARD**, Animatrice Socioculturelle.
- **Laetitia PICAULT**, Animatrice Socioculturelle et renfort Animation de la Vie Sociale.
- **Géraldine DEVILLIERS**, Chargée d'accueil de la maison de quartier Moustaki.
- **Eve LEMAITRE** et **Maël YARD**, Volontaires en Service Civique.

Les Transitions,

Porteur des chantiers de transitions, en interne ou auprès des publics, le PAAC et l'ensemble des équipes de la MJC avancent étapes par étapes dans la sensibilisation, la découverte et la réflexion sur les sujets qui nous concernent au quotidien.

Pour cela, le Pôle Animation s'appuie sur un projet Européen, structurant, porté localement par l'université et en partenariat avec des acteurs culturels du territoire tels que :

- La MJC Ronceray (réponse commune sous l'égide des « MJC du Mans »)
- Les FRANCAS 72,
- Maines Sciences,
- Les Petits Débrouillard,
- Planetes Sciences,

Le FEDER – Projet **éLUCIDE**



Dans le cadre du projet **éLUCIDE**, coordonné par Le Mans Université et soutenu par l'Union Européenne via le FEDER, les MJC du Mans — MJC Ronceray et MJC Prévert — s'engagent dans une démarche partenariale visant à rapprocher sciences, société et pratiques d'éducation populaire.

En cohérence avec leur projet associatif et la dynamique « Transitions », les MJC affirment l'expérimentation comme une valeur éducative centrale : apprendre en faisant, en testant, en se trompant, pour mieux comprendre le monde qui nous entoure. Cette approche rejoint pleinement les enjeux contemporains de développement de l'esprit critique, en permettant à chacun d'appréhender la démarche scientifique non comme un savoir figé, mais comme un processus vivant, accessible et partageable.

Concrètement, la MJC Prévert mobilise l'ensemble de ses espaces et de ses outils (ateliers, cinéma, radio, actions d'éducation aux médias) pour proposer des formats hybrides mêlant médiation scientifique, expression citoyenne et pratiques culturelles. En lien étroit avec la MJC Ronceray et les partenaires du projet, ces actions favorisent la rencontre entre chercheurs, habitants et acteurs de terrain, et permettent de faire des MJC de véritables lieux d'expérimentation collective.

En faisant du droit à l'erreur, du questionnement et du débat des leviers d'apprentissage, le projet **éLUCIDE** contribue à former des citoyens éclairés, capables de comprendre, d'analyser et de prendre part aux transformations sociales, écologiques et numériques en cours.

Dimension SI Migration et transition numérique

Réussir la transformation numérique

Dans le cadre de la Charte des MJC en Transition et de la Déclaration partagée des MJC du Mans, la MJC Prévert a lancé en avril 2025 un projet stratégique de transition numérique. Cette démarche, à la fois écologique, sociale et citoyenne, vise une évolution éthique et durable de ses outils et pratiques. Les enjeux portent sur la cohérence entre valeurs d'éducation populaire et solutions numériques, la réduction des dysfonctionnements du système informatique et l'appropriation par salariés et bénévoles d'outils libres, éco-responsables et sécurisés.

Trois axes structurent le projet :

1. Sensibilisation & Formation – mise en place de formations sur la sécurité et les logiciels libres, création d'un groupe référent transversal (premières sessions en juin 2025).
2. Outils & Infrastructure – déploiement progressif d'un serveur sécurisé eco-responsable hébergé localement, d'une plateforme Collaborative Nextcloud (fichiers, agenda, visioconférence, formulaires) et d'applications.
3. Sécurité & RGPD – conformité au règlement européen, avec des protocoles renforcés. Le cahier des charges a été finalisé en avril 2025, suivi des installations et des sessions de formation. L'évaluation menée en fin d'année 2025 a permis d'établir les premiers ajustements. En 2026, le projet se poursuit avec la réalisation d'un audit RGPD et une évolution continue des modules

Développement environnementale et écologique.

Enjeu de société, l'environnement et l'écologie sont des sujets de discussion quotidien dont la portée dépasse notre simple existence. La MJC a souhaité s'emparer de ses sujets pour développer la sensibilisation auprès de ses publics pour renforcer les prises de consciences autant que chez les jeunes que les seniors.

Mises en place durant la saison 2025-2026 :



- **L'outil pédagogique « Chez Fraise »,**

L'objectif est que les publics prennent conscience de l'intime lien entre la question de l'alimentation et la transition écologique, lien qui peut être expliqué par des connaissances scientifiques. Il s'agit de donner les moyens de compréhension pour que les personnes puissent s'organiser et agir ensuite.

Pourquoi Chez Fraise ?

- Parce que la Fraise nous semblait à la fois un fruit consensuel. Peu de gens ne l'aiment pas.
- Parce que la Fraise – d'un point de vue écologique – est un fruit ambivalent. Selon qu'elle soit produite en saison (entre mai et juillet) ou en hiver, son empreinte carbone sera sensiblement différente. Son impact sur l'environnement varie aussi selon le mode de transport et la distance parcourue jusqu'à nos assiettes, et selon la présence ou non d'emballages.
- Parce que cela est une référence à une tradition de la gastronomie / restauration française d'avoir des restaurants qui s'appellent « Chez Léon », « Chez Maxime », etc etc.

- **Jardin partagé sur le Nord-Est**

Suite à l'initiative des habitants du quartier et d'usagers de la Maison de quartier Georges Moustaki en 2024, accompagnés par les jardins du vivant et l'espace de vie sociale du quartier Nord Est, le projet de jardin partagé a vu le jour.

Depuis 2025, des ateliers avec le centre de loisirs des Maillets sont menés pour sensibiliser les enfants à l'environnement au travers de :

- La découverte des insectes,
- La découverte des oiseaux,
- La découverte du potager,
- etc.

- **Découverte pédagogique dans les écoles**

En renouant le contact avec les acteurs du centre-ville, notamment les écoles et accueil de loisirs, et en prenant exemple sur le travail amorcé sur la maison de quartier Nord-Est, les équipes du pôle animation ont pu prolonger le partenariat avec l'association « Jardin du Vivant » dans l'école DULAC et COURBOULAY pour accompagner des classes à la sensibilisation environnementale autour de la découverte des plantes, graines, oiseaux, insectes. Ce projet est une étape importante pour nous qui nous amènera, nous l'espérons, à développer un jardin pédagogique au sein de la MJC entretenu par les habitants du territoire.

Contexte et ambitions

Face aux défis environnementaux et sociaux croissants, le réseau des Maisons des Jeunes et de la Culture (MJC) se mobilise depuis des années. Si de nombreuses maisons ou réseaux régionaux ont déjà engagé des démarches de transition, il est essentiel de donner une impulsion collective à cette dynamique. C'est dans cet esprit qu'a été créée et adoptée en mars 2024 **la Charte des MJC en Transitions**, affirmant un engagement commun du réseau en faveur d'un avenir plus durable. Pour aller plus loin, nous avons souhaité proposer un cadre opérationnel permettant aux MJC d'inscrire concrètement ces engagements dans leur fonctionnement et leurs projets.

Le **Parcours d'engagement des MJC en Transitions** est le fruit d'une co-construction avec les membres de la commission Transitions, sous la présidence de Jean-Luc DUCOIN et animée par Chloé MOREL puis Henri SPIES, chargé-es de mission Transitions écologique et sociale - Mission OnPurpose. Elle rassemble 27 représentant-es de **neuf régions différentes**. L'objectif du parcours d'engagement est double : outiller les maisons pour qu'elles puissent ouvrir des espaces de discussion sur les transitions et leur fournir une **déclinaison actionnable de la Charte des MJC en Transitions**.

A ce jour, la MJC n'est encore qu'au 1^{er} niveau de diagnostic et continu d'analyser les données recueillies pour pouvoir se situer dans la démarche.

Les axes du parcours d'engagement



Ce parcours s'articule
autour de sept axes
structurants, chacun étant
décliné en cinq parties



1 Quels enjeux ?

pour comprendre pourquoi ce thème est central dans la transition et nous concerne.

2 Où en est ma MJC ?

pour situer le niveau d'engagement de ma structure. 5 questions, 4 réponses "progressives" possibles par question : novice, confirmée, experte, ambassadrice.

3 Ça existe dans le réseau

pour s'inspirer de bonnes pratiques déjà mises en place et les contacter si besoin.

4 Quels indicateurs ?

pour suivre au fil des années ses avancées et impacts. Quelques suggestions d'indicateurs qualitatifs et quantitatifs.

5 Ma MJC s'engage

pour donner des pistes d'action concrètes, en lien avec les 10 domaines d'action de la Charte des MJC en Transitions.

La Jeunesse

La santé mentale

La santé mentale des jeunes constitue un défi crucial dans le domaine de l'accompagnement. Les animateurs sont confrontés à une augmentation préoccupante des problèmes de santé mentale chez les jeunes, tels que l'anxiété, la dépression et les troubles alimentaires. Ces problèmes peuvent avoir des répercussions majeures sur la vie quotidienne des jeunes, y compris leurs performances scolaires, leurs relations sociales et leur estime de soi. Les animateurs doivent donc être en mesure de reconnaître les signes de détresse psychologique chez les jeunes et d'offrir un soutien approprié. Cela nécessite la mise en place de formations adéquates pour comprendre les troubles mentaux courants chez les jeunes et les ressources disponibles pour les aider. En outre, il est essentiel que les animateurs favorisent un environnement sécurisant où les jeunes se sentent à l'aise de parler ouvertement de leurs problèmes de santé mentale. L'enjeu de la santé mentale des jeunes demande une attention particulière et une collaboration étroite entre les animateurs, les familles et les professionnels de la santé.

La formation des personnels comme levier d'accompagnement

La MJC prenant à cœur ces sujets a choisi de lancer un plan de formation pour les personnels de la MJC au PSSM Jeunesse. La première équipe ressource a été formée les 19 et 20 Mars avec l'organisme national « PSSM France ». Cette formation a été portée par la FRMJC Bretagne Pays de la Loire et dispensée pour les deux MJC du Mans

De plus, la MJC, par l'intermédiaire de Julien GUIENNE, les groupes de travail sur la santé mentale au niveau nationale.

Le sport comme levier aux enjeux de santé mentale.

Avec le collège Léon Tolstoï dans le Quartier Prioritaire Bellevue, nous avons tenté de mettre en place un projet autour de l'accompagnement d'un groupe de collégiens pendant un trimestre sur les bienfaits du sport dans leur scolarité. Ce projet, porté en partenariat avec le Comité Départemental Olympique et Sportif de la Sarthe, vise à proposer à des jeunes une activité physique pendant un trimestre accompagné par un éducateur diplômé avec en parallèle la réalisation, par les jeunes, d'un documentaire retraçant leur parcours. Ce projet est prévu pour fin 2026 et début 2027 si les conditions le permettent, notamment dans le cadre des Cités Éducatives avec le Service Politique de la Ville, (État et Le Mans Métropole), la région n'ayant pas suivi le projet...

Mise en place d'un diagnostic santé mentale sur le centre-ville.

Paul JOUVET, stagiaire en BUT Carrières Sociales a choisi de travailler sur les questions de santé mentale chez les jeunes adhérents de la MJC. Voici ces constats.

- Manque de connaissances des jeunes sur les questions de santé mentale,
- Manque de connaissance sur les troubles liés aux questions de santé mentale,
- Manque de connaissance des ressources du territoire pour accompagner les jeunes,
- Manque de connaissance des jeunes sur les questions d'Empathie et de compétences psychosociales permettant d'éviter les violences liées aux modes de communication.

CLEAC – Contrat Local D'Éducation Artistique et Culturelle.

Le Contrat local d'éducation artistique et culturelle (CLEAC) est un dispositif partenarial porté par la Ville du Mans, en lien avec le ministère de la Culture et l'Éducation nationale. Il vise à garantir à chaque enfant et jeune du territoire, de 3 à 20 ans, un accès équitable à la culture, aux œuvres et à une pratique artistique. Il repose sur trois axes qui sont la rencontre avec les artistes et les œuvres, l'acquisition de connaissances et l'expérimentation d'une pratique. Inscrit dans une dynamique territoriale élargie, il mobilise de nombreux partenaires culturels, éducatifs et associatifs, avec une attention particulière portée aux quartiers prioritaires.

Dans ce cadre, la MJC propose des projets dont les actions reposent sur des démarches où l'expérimentation est considérée comme une valeur éducative essentielle. Lors de ces quelques années de collaboration avec le Service Culturel de la Ville, de nombreuses interventions singulières et originales ont pu être expérimentés avec les élèves des écoles de la Ville

La création cinématographique, des parcours de spectateur accompagnés de pratiques en danse ou théâtre, des projets musicaux, des ateliers d'écriture et d'expression autour du quartier (comme pour « Raconte ton quartier » avec l'EVS Nord Est), ou encore des actions d'éducation aux médias pour développer l'esprit critique. Les jeunes y découvrent, testent et créent, en valorisant le processus de création autant que les productions réalisées.

La MJC propose des actions qui s'appuient sur les spécificités de ses secteurs (ateliers, radio, cinéma, pôle animation), mise en œuvre en lien étroit avec les intervenants (et/ou artistes invités), dédiées à l'expérimentation et la découverte des élèves.

Sur la saison 2025-2026, C'est le cas notamment avec le projet de réalisation de court métrage à l'école du Villaret qui amène les enfants à passer de spectateur, à réalisateur, à comédien jusqu'à monteur, ou lors du projet d'éducation aux médias autour du dessin de presse avec l'école de l'Epau (qui malheureusement n'a pas abouti dans sa totalité), ainsi qu'un projet d'ateliers d'écriture avec l'artiste HDW pour favoriser l'expression des jeunes.

Accès aux droits des étudiants – Association COP1

« Cop1 est une association indépendante motivée par un but simple : porter assistance à tout étudiant dans le besoin grâce à des distributions gratuites de denrées alimentaires, de produits d'hygiène, de vêtements, un accès aux droits, à la culture, au sport, à l'emploi et de nombreuses

activités ! »

L'année 2026 a été une année d'expérimentation avec COP1. Les deux associations se sont rapprochés car les projets se retrouvent sur l'accès aux droits des jeunes. La distribution alimentaire comme un levier vers les droits fondamentaux a fait écho aux possibilités que la MJC propose dans ses secteurs et pôles.

Aujourd'hui, ce sont près de 150 paniers distribués toutes les deux semaines pour les étudiants du Mans.

L'accueil de loisirs

A chaque vacances scolaires en dehors de la période de Noël, la MJC Prévert organise un accueil de loisirs autour d'un projet pédagogique ambitieux favorisant les pratiques artistiques pour les enfants de 7 à 12 ans.

Dans ce cadre, la MJC, au travers d'un partenariat rapproché avec le Programme de Réussite Éducative (PRE) de Le Mans Métropole permet aux enfants, et plus largement aux familles plus éloignées de l'expression artistique de profiter d'un espace de découverte et d'expérimentation aux pratiques artistiques.

Afin de leur permettre de s'impliquer selon leurs envies, les enfants choisissent en amont la pratique qu'ils expérimenteront tout au long de la semaine (danse, musique, couture, terre-modelage, théâtre, multimédia, bande dessinée, etc.).

Les après-midis sont consacrés à des animations de loisirs culturels et éducatifs construites autour de thématiques adaptées, encourageant la découverte, la curiosité et les échanges. Cette organisation soutient la diversité des pratiques, contribue à la transmission de savoirs et de valeurs, et s'inscrit dans un cadre inclusif et accessible à tous pour en faire les citoyens de demain.

Ainsi, durant la saison 2025-2026, ce sont environ 200 enfants qui ont participé à quatre accueils de loisirs :

- 7 au 11 juillet : Accueil de loisirs de vacances d'été : Le royaume des illusions ;
- 20 au 24 octobre : Accueil de loisirs de vacances d'automne : A l'assaut des Yokai ;
- 16 au 20 février : Accueil de loisirs de vacances d'hiver : Sur les traces du yéti ;



- 13 au 17 avril : Accueil de loisirs de vacances de printemps : Château fort en danger.

Château Fort en danger fût l'accueil qui a permis de donner un élan nouveau à L'ACM puisse qu'il a été l'objet d'un partenariat avec le Centre National du Livre qui a accordé à Pierre FRAMPAS (Illustrateur de la BD Château Fort en Danger) une bourse exceptionnelle lui permettant d'intervenir auprès d'un groupe d'enfants pour faire découvrir sa passion de la BD et de l'illustration.

Accompagnement de jeunes

- En lien avec le Cinéma les Cinéastes :
 - Les Ambassadeurs (commission jeunes 16-25 ans).
 - CLEAC Education à l'image à l'école du Villaret
 - Accueil de 21404 jeunes comprenant les tarifs étudiants, - de 26 ans et les établissements scolaires dont :
 - 3583 étudiants
 - 5572 jeunes de - 18 ans
 - 2134 collégiens
 - 1489 Lycéens
 - 8050 enfants du dispositif « École et cinéma »
 - 270 en situation de handicap par le « ciné relax »,
 - 6 jeunes bénéficiant des « Chèques collègue »
- En lien avec Radio Alpa :
 - CLEAC Éducation aux médias et à l'information.
 - Accueil des volontaires en service civique avec Fréquence Sillé,
 - Continuité du projet d'émission l'Amphi à destination des jeunes (notamment de l'université).
- En lien avec les ateliers :
 - Remise en place des concerts d'adhérents chaque année
 - Accompagnement d'un groupe de jeunes musiciens.
 - Visite des ateliers de la MJC par un groupe de jeunes accompagnés par la Mission Locale (+ Radio Alpa)

Développement de l'action Culturelle au 97.

Mise à disposition des espaces.

- Les Candiraton,
- Le Set Comedy Club,
- Le Mans Sonore
- Les 30 ans de teriaki

- Les musées du Mans
- Le bidule
- Les CLEAC
- Les Photographiques
- Fréquence Sillé,
- Compagnie Assonance
- Commission Cinéma – Les Prog’amateurs
- La Couveuse
- Théâtre en Acte
- Association de Danse La Parallèle
- L’association Courts en Chantier
- Association COP1

Les temps forts internes.

Au delà de la mise à disposition, la MJC souhaite refaire vivre ses espaces de sa propre initiatives, pour cela, elle peut compter sur une équipe investie, composée de bénévoles et salariés qui proposent et organisent plusieurs évènements.

Il est important de rappeler que d’autres évènements sont organisés dans le cadre par l’ensemble des secteurs de la MJC. La liste ci-dessous ne reflète qu’une toute petite partie des propositions de la MJC lié au projet du Pôle Animation. Nous vous invitons donc à lire les autres rapports d’activités des secteurs.

Fêtes à Prévert

Temps de restitution des ateliers de l’année, la fête à Prévert est le rendez-vous incontournable de la MJC qui a lieu la semaine du 15 au 21 juin. Pour la première fois, cette fête est co-portée par les Ateliers, le Pôle Animation et l’EVS Coeur de Ville, ce qui a permis la mise en place d’un petit groupe de travail travaillant sur :

- la décoration,
- l’implication bénévole – notamment la participation du Conseil de Quartier Jeunes,
- L’implication de la MJC dans la fête de la Musique,
- La mise en place d’un « concert des profs »,

La perspectives d’impliquer les autres secteurs de la MJC sur cette évènement sera traité sur 2027.

Pixel Event

Historiquement organisé avec Retrotaku, le Pixel Event #9 a été préparé avec Japan Zone, association promouvant la culture Japonaise sous toutes ses formes.

Cela a été l'occasion pour nous tous de reprendre contact (avec le public) après une année de pause. Même si la fréquentation a été timide cette année, lié notamment à la météo et à la multitude de propositions sur le territoire, les acteurs se sont mis d'accord sur une fête des plus ambitieuses pour la dixième édition.



Alpa On

Concerts de soutien historique de Radio Alpa, les ALPA ON sont de retours sur la saison 25-26. De nouveau, et plus largement, les radios associatives sont attaqués de toutes parts et ce, depuis plusieurs années maintenant (cf : rapport moral de la MJC). Ces attaques répétées, ainsi que l'envie de redonner vie à l'Inventaire, ont amené la MJC à se repositionner sur cet évènement et refaire appel aux bénévoles pour envisager leurs remises en place.

Cette année deux ALPA ON THE ROCK ont été organisé,

- Environ 100 personnes sur le premier
- Et une trentaine sur la seconde édition, qui n'a pas trouvé son public, sur une musique plus métal

La journée du patrimoine

Porté entièrement par les bénévoles de la commission des Prog'Amateurs du Cinéma, la journée du patrimoine est l'occasion de faire découvrir, sous forme de visite, les trésors de la MJC, et notamment la cabine de projection du célèbre Ciné Poche où est gardé le 35 mm, ancien projecteur toujours en état de fonctionnement. C'est aussi l'occasion pour la MJC de prendre le temps de rencontrer de nouvelles personnes, parfois de nouveaux adhérents et de montrer que dans la MJC les possibilités d'engagement sont plurielles.

Perspectives

- Renforcer les partenariats sur les territoires,
- Développer les initiatives d'habitants et d'adhérents,
- Continuer de développer les porosités entre les secteurs et pôles.
- Développer les parcours du spectateur
- Développer les actions culturelles dans la maison
- Renforcer la visibilité des actions des EVS.

Listes des partenaires opérationnels du Pôle Animation

- Ville du Mans
 - DEVAC, Service Enfance, Jeunesse et Sport, Service Patrimoine, Les Musées du Mans
- Le Mans Métropole
 - PRE (Programme de réussite Éducative), Service Politique de la Ville.
- Ministères
 - Culture, Justice
- Département
 - Pole Solidarité, Sarthe Lecture,
- Partenaires culturels
 - FRMJC Bretagne, Pays de la Loire, MJC Ronceray, Les Quinconces-L'Espal, Le Mans Sonore, Association Court en Chantier, Fréquence Sillé, théâtre en Actes, Zutano Bazar, L'Élastique à Musique, Teriaki, Le Bidule, Retrotaku, Japan Zone
- Partenaires éducatifs

- Le Mans Université, Ludothèque Planet'Jeux, Les jardins du Vivant, Les Petits Débrouillards, Maines Sciences, Planète Sciences, Les FRANCAS 72, écoles, collèges et lycées.
- Partenaires sociaux
 - Centre Social Simone Veil, Association COP1, La Maison des Ados, la Mission Locale
- Partenaire sportif
 - Le Comité Départementale Olympique et Sportif de la Sarthe

Sans oublier l'ensemble des acteurs participants activement aux projets sociaux des Espaces de Vie Sociale (associations, habitants, etc.) ainsi que les autres secteurs de la MJC : Les Cinéastes, Radio Alpa et les Ateliers.

Documents ressources et associés.

(Disponibles sur le site de la MJC J. Prévert)

- Le rapport « Ambitions » édité en juin 2026
- Rapport d'activité EVS Nord-Est, Moustaki 25-26
- Rapport d'activité EVS Coeur de Ville 25-26
- Rapport d'activité des Ateliers de pratiques artistiques et culturels 25-26
- Rapport d'activité du Cinéma Les Cinéastes 25-26
- Rapport d'activité de Radio Alpa 25-26



**Rapport d'activité 2025
de l'Espace de Vie Sociale Coeur de Ville
de la MJC Jacques Prévert au Mans.**

MJC
JACQUES
PRÉVERT
LE MANS

Association d'éducation populaire

**PRATIQUES ARTISTIQUES
ACTION CULTURELLE
ANIMATION VIE SOCIALE
CINÉMA & RADIO**

Sommaire

Préambule	2
Présentation générale du secteur.....	2
Objectifs EVS Cœur de ville,	2
Les lieux ressources.....	2
Composition de l'équipe de l'EVS Coeur de Ville au 1er septembre 2025.....	2
Bilan des activités.....	3
Lien social dans la famille - Les activités parentalité.....	3
Loupiots	3
Ciné-famille.....	3
Café-coopératif.....	3
Lien social sur le territoire - Les actions partenariales. (imaginer un titre soutien aux acteurs du territoire).....	4
La biennale de Le Mans Sonore,	4
Les Musées du Mans.	5
Association COP1.....	5
La Maison des Ados	5
Le Pixel Event # 9.	6
Sarthe Lecture	6
Accueil Collectif de Mineurs – ACM	6
Allers-Vers et reprise de contact.	7
Les Quinconces- L'espal ,	7
Centre Social Simone Veil	7
Les écoles,.....	7
Bilan	8
Une année consacrée au renouvellement du projet social et familiale de territoire	8
Perspectives 2026.....	8
Vigilances	8
Conclusion	8

Préambule

L'année 2025-2026 a marqué un tournant décisif pour l'Espace de Vie Sociale (EVS) Cœur de Ville de la MJC Jacques Prévert. Dans un contexte toujours marqué par une certaine fragilité, notamment liée aux défis de mobilisation et de visibilité auprès des habitants, cette période a surtout été celle d'une volonté affirmée de renouveau.

Cette année s'est construite autour de deux axes majeurs. D'une part, la participation active des adhérents et des habitants, invités à s'appropriier les enjeux de l'EVS à travers des temps d'échange, des ateliers collaboratifs et des consultations. L'objectif ? Rendre le projet social plus lisible, plus inclusif, et ancré dans les réalités du territoire. D'autre part, la reprise du dialogue avec les acteurs du centre-ville, dont la MJC reconnaît l'importance cruciale.

Cette année a aussi été celle d'une réorganisation interne, avec la refonte du pôle animation, dont l'EVS est un des piliers. Cette restructuration vise à clarifier les missions, à optimiser les moyens humains et matériels pour envisager le prochain projet social, familial et culturel de territoire.

Si les fragilités persistent, notamment en termes de consolidation des ressources humaines (recrutement en cours), en matière de pérennité financière (notamment liée à l'inflation et la hausse des indices salariaux) et de stabilité des partenariats, elles ne doivent pas occulter l'élan positif qui porte désormais l'EVS Cœur de Ville. Les graines plantées cette année, à travers la concertation, la coopération et l'innovation sociale, laissent entrevoir une année 2027 sous le signe de la consolidation et de l'essor.

L'Inventaire
CAFÉ COOPÉRATIF
—
ESPACE DE VIE
SOCIALE & CULTURELLE

Suite à la disparition du « Kiosque » (début 2025), abritant les deux EVS de la MJC (Nord Est et Coeur de Ville), nous faisons le choix d'une nouvelle identification pour une meilleure visibilité.

Présentation générale du secteur

Objectifs EVS Cœur de ville,

RENFORCER LES SOLIDARITÉS ET LES LIENS SOCIAUX

Animer le territoire en mutualisant les moyens et les compétences de chacun

FAVORISER LES INITIATIVES

Permettre l'expression de tous pour faire émerger les idées et les envies

SOUTIEN À LA PARENTALITÉ

Accorder une attention particulière aux parents de jeunes enfants

Les lieux ressources

Les locaux de la MJC, le siège social, au 97 grande rue.

Composition de l'équipe de l'EVS Coeur de Ville au 1er septembre 2025.

- Clovis JEGO - Directeur-adjoint animation depuis le 1er avril 2026,
- Anaïs DAUMAS – Arrêt maladie depuis le 06/12/2024,
- Sam FALISE, stagiaire DEJEPS au CEMEA Pays de la Loire en contrat d'apprentissage, en arrêt maladie sur 2025 et sortie des effectifs au 30/06/2025,
- Ngondi BINDA, animateur socio-culturelle à temps pleins, en arrêt maladie au 06/01/2025 et sorti des effectifs au 31/08/2025,
- Julien GUIENNE, Référent action éducative et transitions depuis le 1/10/2025
- Claire BARRETEAU, animatrice, apprentie en BPJEPS ASEC, sortie des effectifs le 06/04/2025
- Laëtitia PICAULT, animatrice, en renfort sur le secteur Animation Vie Sociale depuis janvier 2026.
- Julien GUIENNE, Chargé de mission : chargé du développement de partenariats éducatifs (établissements scolaires) sur les enjeux de Prévention Jeunesse (santé mentale, EVARS, désinformation & numérique)
- Deux volontaires en Service civique, Eve LEMAITRE et Mael YARD, partagés sur les deux espaces de vie Sociale, arrivés en novembre 2025 et dont les missions se terminent fin juillet 2026.

NB : Une ouverture de poste a été décidée par le CA de la MJC, dont l'offre est publiée dans la perspective d'une prise de fonction à la rentrée 2026

Bilan des activités

Lien social dans la famille - Les activités parentalité

Loupiots

Nombre de famille : 5 familles régulières.

Après les mouvements RH dans la MJC, il a fallu reprendre contact avec les familles des Loupiots, certains fidèles sont revenus sur cette action mais elle n'a pas retrouvé le rayonnement des dernières années. L'animatrice, en charge de cette animation a quitté la MJC début avril nous permettant de nous questionner sur les objectifs initiaux de cette action qui était prise d'assaut par les assistantes maternelles.

Les réflexions menées cette année autour du futur projet social et familial de territoire nous conduisent à réfléchir à un déployer une stratégie « la Culture comme socle commun dans et pour la famille » par la médiation culturelle et artistique (cinéma, radio, arts vivants, arts visuels... offre culturelle sur la ville et dans les quartiers...)

Ciné-famille

Le Ciné-Famille est l'action d'éducation à l'image de l'Espace de Vie Sociale en lien avec le Cinéma Les Cinéastes de la MJC, ils permettent d'accompagner les parents dans les 1^{ères} projection cinématographiques de leur.s enfant.s autour de projection Jeune Public adaptées à leur âge.

Malgré l'engouement de cette action, la programmatrice Jeune Public du cinéma ne peut pas la porter seule puisqu'une animation est proposée à l'issue pour favoriser les échanges avec le public et dans la famille sure :

- Les émotions,
- L'environnement,
- Les techniques utilisées pour animer (stop motion par exemple),

Le départ de l'animatrice référente en avril a mis en pause cette action après trois séances organisées.

Café-coopératif.

Le café coopératif à l'Inventaire reste une action phare du projet de l'EVS Coeur de ville, avec plus de 1000 participants chaque année (enfants et adultes). En revanche, lui aussi victime des mouvements de Ressources Humaines a perdu de son dynamisme cette année. Aujourd'hui, l'équipe entame une réflexion sur les objectifs qui, au départ, devaient tendre vers son autonomie complète avec un soutien bénévoles.

Cette année des tentatives d'activités ont été mené par les animateurs, volontaires et un stagiaire en BUT Carrières Sociales autour :

- De la sensibilisation à l'environnement,
- La découverte culturelle avec la participation des Musées du Mans,
- Les jeux comme outils éducatifs dans la famille,
- Les enjeux de la santé mentale chez les jeunes (questionnaires, échanges et programme d'animation sur 1 compétence psychosociale clé de la compréhension de ces enjeux, « l'empathie », avec un jeu pour les enfants de 6 à 14 ans sur les émotions (comment j'appréhende les émotions des autres, comment j'exprime les miennes, comment et avec qui en parler)

Satisfaite de ces activités, l'équipe de l'EVS souhaite établir un programme d'actions à l'année compléter par les initiatives des habitants. L'objectif est bien de favoriser l'appropriation de ce lieu par les habitants. Nous avons encore du chemin à faire car les retours des participants concernent surtout le manque de visibilité de ce qu'il se passe dans la Maison.

Les éléments issus de la démarche diagnostique entreprise pour le renouvellement du projet social, familial de territoire (débutée en 2025, avant la demande de reconduction en 2026), nous confortent dans notre ambition à mieux embrasser les enjeux liées à la Jeunesse autour de l'Inventaire et du Café Coopératif : Poursuite de nos expérimentations sur les questions de santé mentale, sur la prévention de la désinformation et l'usage des médias et du numérique, les enjeux d'éducation à la vie affective et relationnelle, et à la sexualité (EVARS),...

Nous sommes néanmoins conscients des importants enjeux de visibilité des lieux ressources, telle que la MJC et l'Inventaire, pour les jeunes manœuvres, sur un territoire (cœur de ville) plutôt vécu comme un endroit « où l'on passe » qu'un espace « où l'on vit ».

« Encourager la coopération et l'engagement » > COOPERER

Dans le cadre de la démarche « Transition.s 2025 > 2027 » de reformulation de son projet associatif, les acteurs associatifs ont décidé de 4 verbes d'action articulant nos ambitions. Aux côtés de Découvrir, Expérimenter, S'exprimer, le 4ème est Coopérer. 2 réponses à cette ambition ont été formulées :

- 1/ Favoriser le lien social et la démocratie par la citoyenneté de proximité
- 2/ Développer les coopérations locales

Nous réaffirmons ainsi que « Partenariats, stratégie d'alliance, faire avec... sont les leviers majeurs de notre projet », des marqueurs historiques de l'identité de la MJC.

Dans cet esprit que s'inscrivent de nombreux partenariats et d'initiatives de soutien aux acteurs locaux.

La biennale de Le Mans Sonore,

Avec l'esprit de coopération locale qui anime historiquement la MJC, elle a répondu favorablement, en 2026, à l'invitation à collaborer activement à la dynamique partenariale de la Biennale du son, Le Mans Sonore, en fédérant tous ses secteurs (EVS, ateliers, radio, cinéma...). Cet événement culturel grand public, à la croisée de la musique, du design, de l'art contemporain et de la recherche, valorise l'expertise acoustique du territoire en articulant sciences et création artistique.

Malgré une prise de contact tardive, et pour favoriser développer l'accès à cet événement, le Pôle Animation a fait le choix stratégique de soutenir cette édition en mettant gracieusement ses locaux à disposition, en facilitant l'organisation des initiatives proposées par la Biennale et coordonner les différentes parties prenantes. Cette première collaboration constitue une base de travail en vue d'un partenariat renforcé à l'horizon 2028.

La programmation co-construite mobilise l'ensemble des secteurs de la MJC et plusieurs acteurs culturels et éducatifs du territoire.

Ainsi, des workshops (« The Great No Input Orchestra » avec l'Etablissement Supérieur d'Art et de Design TALM) en lien avec le secteur des ateliers,

Des restitutions CLEAC avec le service culturel de la ville du Mans (DEVAC) et l'école DULAC en lien avec l'EVS Cœur de Ville, des concerts (Georges Azzaria, Anne F. Jacques, Nina Garcia, Thomas Tilly),

Ainsi que des actions de médiation comme l'escape game avec Maine Sciences à la Maison Moustaki, en lien avec l'EVS Nord Est, « Radio On » (émission dédiée des étudiants du TALM) sur Radio Alpa, et la

couverture de l'évènement par la rédaction, le cycle « Le son au cinéma » (programmation spécifique dédiée aux Cinéastes), avec divers partenaires.

Cette coopération montre ici la capacité de la MJC à fédérer des partenaires et à contribuer activement à la vitalité culturelle locale pour les habitants du territoire.

Les Musées du Mans.

La MJC, par son EVS (au café coopératif), et les Musées du Mans sont partenaires depuis plusieurs années maintenant, cette relation a permis de développer des rencontres relativement facilement tous les mois et demi pour faire découvrir et redécouvrir la culture sous différentes formes (expositions, techniques, artistes, etc.). Cette année a eu lieu le :

- **8 octobre** : Une activité permettant de réaliser son propre fossile et découvrir comment cela se produit dans le temps.
- **10 décembre** : Une activité de réalisation d'une frise collective où les habitants peuvent dessiner, coller, décorer en s'inspirant des travaux de Carole Benzaken et ses expositions dans les musées du Mans.
- **4 février** : Réalisation d'un vitrail collectif avec l'ensemble des personnes présentes au Café coopératif.
- **25 Mars** : Réalisation d'une œuvre collective centré sur la réalisation d'un paysage qui sera créé avec l'assemblage de multiple petites création des habitants. Cette animation est prévue dans le cadre de l'exposition d'Albert Maignan en Avril 2026.
- **3 juin** : réalisation collective sur votre Musée Imaginaire. Au programme, Assemblage, collage, peinture. Soyez les artistes de demain.

Les retours de ce partenariat sont très positifs pour les personnes qui y participent (professionnels, enfants, parents), cependant, le manque de personnel identifié pour la MJC et la visibilité des actions l'EVS ont pu être reproché.

Association COP1

« Cop1 est une association indépendante motivée par un but simple : porter assistance à tout étudiant dans le besoin grâce à des distributions gratuites de denrées alimentaires, de produits d'hygiène, de vêtements, un accès aux droits, à la culture, au sport, à l'emploi et de nombreuses activités ! »

L'année 2026 a été une année d'expérimentation avec COP1. Les deux associations se sont rapprochés car les projets se retrouvent sur l'accès aux droits des jeunes. La distribution alimentaire comme un levier vers les droits fondamentaux a fait écho aux possibilités que la MJC propose dans ses secteurs et pôles.

Aujourd'hui, ce sont près de 150 paniers distribués toutes les deux semaines pour les étudiants du Mans.

La Maison des Ados

Dans le cadre de l'accompagnement de jeunes du territoire par la maison des Adolescents, l'EVS Coeur de Ville met à disposition des espaces de la MJC pour des ateliers théâtres, afin de favoriser la rencontre entre les jeunes et l'expression (vocale et corporelle), c'est aussi un moment où les jeunes

découvrent un espace ressource du territoire qui est la MJC et permet, ainsi, de rencontrer des professionnels, des parcours et parfois des envies.

C'est aussi une manière de soutenir aussi le projet de la maison de Ados qui, dans l'actualité, a des difficultés et qui peut se sentir isolée.

Le Pixel Event # 9.

Le Pixel est l'évènement, autre le Geek Life, permettant de se familiariser avec le Retrogaming. Cela fait plusieurs années que la MJC soutient le l'association Retrotaku en prêtant ses locaux, aujourd'hui, c'est ajouté l'association Japan Zone, qui a rejoint la fête sur le Pixel Event neuvième édition. Les trois associations s'associent pour offrir au plus grand nombre un évènement accessible, familial et ludique.

Cela a été l'occasion pour nous tous de reprendre contact (avec le public) après une année de pause. Même si la fréquentation a été timide cette année, lié notamment à la météo et à la multitude de propositions sur le territoire, les acteurs se sont mis d'accord sur une fête des plus ambitieuses pour la dixième édition.



La 10ème édition est déjà en préparation et s'annonce plus ambitieuse renforçant le côté ludique et éducatif.

Sarthe Lecture

Une tentative de partenariat a été mise en place avec Sarthe Lecture pour permettre aux agents territoriaux et plus largement aux publics accompagnés de découvrir la MASHUP TABLE. Cet outil permet de s'initier rapidement à la vidéo et à la création d'histoires avec un système de cartes (type QR code) qui permet de rapidement mettre des vidéos en lien avec du son.

Le rapprochement s'est naturellement fait car nos enjeux sont communs sur la découverte de cet outil, le renforcement de la fréquentation des médiathèques et le lien avec la MJC.

Accueil Collectif de Mineurs – ACM

EVS et Programme de Réussite Educative, un partenariat qui se renforce.

A chaque vacances scolaires en dehors de la période de Noël, la MJC Prévert organise un accueil de loisirs autour d'un projet pédagogique ambitieux favorisant les pratiques artistiques pour les enfants de 7 à 12 ans.

Dans ce cadre, la MJC, au travers d'un partenariat rapproché avec le Programme de Réussite Éducative (PRE) de Le Mans Métropole permet aux enfants, et plus largement aux familles plus éloignées de l'expression artistique de profiter d'un espace de découverte et d'expérimentation aux pratiques artistiques. Ce partenariat est en développement pour permettre à plus de famille du QPV de participer à l'accueil de loisirs de la MJC. Cela pourra prendre la forme de paliers permettant de décliner des prix plus attractifs :

- Palier 1. Découverte = gratuit (actuellement le seul palier)
- Palier 2. Engagement = prix symbolique à définir
- Palier 3. Renforcement à définir
- Palier 4. Autonomie = à définir

Les noms des paliers ne sont pas définitifs et sont en réflexions afin qu'ils ne soient pas discriminants pour les personnes orientées par le PRE.

Allers-Vers et reprise de contact.

Le manque de visibilité pèse sur le projet de l'EVS cœur de ville. Cependant, dans l'optique du prochain projet social, l'EVS reprend contact avec les partenaires du territoire pour faire un état des lieux des besoins et ré-envisager les partenariats possibles. Conscient de nos difficultés, l'EVS Coeur de Ville a orienté un virage permettant d'orienter les publics vers les compétences existantes au centre-ville, ainsi que celles déjà présente en interne (Cinéma, Radio, Ateliers).

Les Quinconces- L'Espal ,

Acteur majeur dans le centre-ville, les Quinconces l'Espal ont fait partie des premiers à soutenir la démarche de partenariat.

Aujourd'hui, les adhérents de la MJC ont accès aux tarifs réduits. Cependant, nous devons faire un effort de communication sur le sujet et renforcer nos actions permettant d'emmener des groupes vers la culture.

Les enjeux communs sont donc sur :

- L'accès à la culture pour tous,
- La mise en place de projets culturels communs sur le territoire (Fest'ile 2027, Projet Danse de féminin en 2027)
- Un soutien au Carré Rouge dont la fréquentation explose et qui est un levier de participation des jeunes (à reformuler

Centre Social Simone Veil

Le centre social Simone Veil accompagne les habitants du centre-ville. Les premiers échanges ont permis de déterminer que le quartier Courboulay était commun à nos deux associations. Il sera défendu dans le projet social de l'EVS Coeur de Ville autour d'actions parentalité et le lien avec l'école.

Depuis lors, le centre social est représenté au Comité de Pilotage EVS Coeur de Ville et participe au renouvellement du projet social, familiale et culturel de territoire.

Les écoles,

Sur la saison 25-26, nous avons pris contact avec l'école DULAC et COURBOULAY qui sont en attente de projets avec l'EVS de la MJC.

L'école Dulac a pu participer au Noël fête ses quartiers Nord-Est accueilli par l'EVS NE de la MJC. Nous n'avons pas réussi à mettre d'autres projets en place cette année.

L'école Courboulay a pu bénéficier d'un projet autour de l'environnement en partenariat avec les Jardins du vivant.

Le travail reste donc entier.

Bilan

Une année consacrée au renouvellement du projet social, familial et culturel de territoire

1. Vers un projet Social Familial et Culturel de Territoire,
2. Les commissions EVS – Vie de la Maison & CoPil du Projet
3. Développement de l'EVS dans la Pole animation et Action Culturelle de la MJC.
4. Favoriser la compréhension du projet social pour les habitants et adhérents de la MJC et y encourager leur participation
5. Réintégrer les réseaux de parentalité du centre-ville,
6. Intégrer les enjeux de Jeunesse dans le centre-ville, (lien VdM, COP1, Santé mentale, établissements scolaires, groupes de musique jeune., « Ambassadeurs » du Cinéma...).
7. Développer les espaces de participation et d'initiatives citoyens et améliorant le levier des « Parcours Bénévoles »
8. Organiser pour sécuriser les ressources humaines.
9. Mise en place d'un logo Inventaire- EVS Coeur de Ville.

Perspectives 2026

Les enjeux travaillés en 2026 :

- Affiner le diagnostic social de territoire / diagnostic partagé
- Développer la participation des acteurs dans la démarche de renouvellement du projet
- Articuler le projet de l'EVS avec la Démarche Transition.s 2025 > 2025 sur la reformulation du projet associatif, en œuvrant à la transversalité, aux potentialités de coopération intersectorielles au service des enjeux et ambitions partagés
- Consolider les ressources humaines et sécuriser les équilibres financiers
- Repenser l'axe Famille – Parentalité dans la perspective du nouveau projet
- Reprendre des initiatives du « Aller vers » / « Hors les murs »
- Initier une démarche de refonte de la stratégie de communication du Pôle Animation et de l'EVS Coeur de Ville, en identifiant « L'Inventaire » comme espace central · repère de l'EVS

Axes validés du futur projet social validés par le Conseil d'Administration.

Nos Leviers & Vigilances

Leviers (Atouts & Opportunités)

- ◆ **Partenariats solides** : Réseau dense avec les Musées, COP1, Maison des Ados, Le Mans Sonore, écoles (Dulac, Courboulay), Centre Social Simone Veil.
- ◆ **Ancrage territorial** : L'Inventaire et la MJC comme lieux ressources reconnus
- ◆ **Dynamique collaborative** : Logique de "coopération" intégrée au projet associatif (Transition.s 2025-2027), transversalité entre secteurs (EVS, Ateliers, Cinéma, Radio).
- ◆ **Innovation sociale** : Expérimentations réussies (santé mentale, désinformation, EVARS), outils

Vigilances (Risques & Faiblesses)

- ◆ **Ressources humaines fragiles** : Turnover élevé (arrêts maladie, départs), équipe réduite, difficultés de recrutement.
- ◆ **Visibilité insuffisante** : Manque de communication sur les actions (ex. participants méconnaissent la programmation).
- ◆ **Pérennité financière** : Inflation, hausse des indices salariaux, dépendance aux subventions (dans un contexte d'aides publiques contraintes).
- ◆ **Gentrification des activités** : Risque de perte de mixité sociale (publics "de passage")

Leviers (Atouts & Opportunités)

comme la MASHUP TABLE (Sarthe Lecture).

- ◆ **Engagement citoyen** : Participation des habitants aux ateliers, volonté d'appropriation des lieux. [Avec des marges de progrès importantes]
- ◆ **Projets fédérateurs et développement de Coopérations** : Pixel Event #9, Biennale Le Mans Sonore (fédération des acteurs culturels).
- ◆ **Diagnostic partagé** : Démarche de renouvellement du projet social en cours, avec implication des acteurs locaux.

Vigilances (Risques & Faiblesses)

vs. Habitants).

- ◆ **Manque d'autonomie** : Café Coopératif et Loupiots dépendants des animateurs (objectif initial d'autogestion non atteint).
- ◆ **Allers-retours incomplets** : Reprise de contact avec les partenaires, mais peu de projets concrets avec les écoles en 2025.
- ◆ **Accessibilité** : Locaux non adaptés (FALC, handicaps), communication peu inclusive.

Conclusion

2025 a marqué un tournant pour l'EVS Cœur de Ville : une année de transition, où la résilience a primé sur les fragilités. Malgré des défis persistants (ressources humaines, visibilité, équilibres financiers), les graines plantées – partenariats renforcés, expérimentations sociales, et participation citoyenne – dessinent une feuille de route claire pour 2026.

L'enjeu ? Transformer l'essai : consolider les acquis, innover dans l'allers-vers, et ancrer durablement l'EVS comme acteur incontournable du lien social et culturel au cœur du Mans."

Message clé : *"L'EVS Cœur de Ville a su s'adapter aux défis, mais doit maintenant innover pour toucher davantage"*

RAPPORT D'ACTIVITÉ

EVS NORD-EST 2025



© Charlotte Priou

MAISON
Moustaki
ESPACE DE VIE
SOCIALE & CULTURELLE

MJC
JACQUES
PRÉVERT
LE MANS

Association d'éducation populaire

PRATIQUES ARTISTIQUES
ACTION CULTURELLE
ANIMATION VIE SOCIALE
CINÉMA & RADIO

SOMMAIRE

SOMMAIRE	1
PREAMBULE	2
PRESENTATION GENERALE DU SECTEUR	3
OBJECTIFS EVS NORD-EST :	3
LES MOYENS :	3
LES ACTIVITES DE L'EVS NORD-EST EN 2025	44-5
EVALUATION DU PROJET SOCIAL NORD-EST	6
LES ACTIVITES – LES INITIATIVES – LES PARTENARIATS.....	7
<i>Les activités socioculturelles</i>	8-7
<i>Les initiatives</i>	10-11
<i>Les partenariats</i>	11-13
BILAN	14
PERSPECTIVES :	15
POINTS DE VIGILANCE :	15
CONCLUSION :	16



PREAMBULE

En 2025, année marquant la fin de l'agrément en cours depuis 2022, le renouvellement du projet social devait être envisagé. Plusieurs éléments clés ont alors été pris en compte pour solliciter le report d'une année :

- L'étude confiée au cabinet Espélia (2024-2025), portant sur l'opportunité de créer un Centre Social au niveau des quartiers Nord-Est,
- Les problématiques de sensibilité des ressources humaines des EVS de la MJC (ayant conduit à l'enquête interne de décembre 2024),
- Les hypothèses d'organisation transitoire (réellement délibérées et actées par le CA de la MJC lors de ses réunions du 19/12/24 et du 25/01/25).

Dans ce contexte le report d'un an du renouvellement du projet social a été convenu entre les parties, afin de permettre une analyse approfondie des enjeux et une concertation élargie

Parallèlement, au regard des différents éléments pris en compte, la MJC a statué sur la mise entre parenthèses de l'identité « Le Kiosque », secteur commun de l'animation de la vie sociale de la MJC. Animateur conjointement les deux EVS (Coeur de Ville et Nord-Est) jusqu'alors. Ainsi, dans le cadre de l'organisation transitoire mise en œuvre en janvier 2025, il a été décidé de distinguer le pilotage et l'animation de ces deux EVS, au regard de leurs enjeux propres.

Ainsi, le premier semestre s'est inscrit dans une logique de continuité, assurée par l'équipe en place, notamment grâce à l'engagement de Nabila DULUARD et Géraldine DEVILLIERS, qui ont permis le maintien des activités et de l'accueil. Le remplacement d'Anaïs DAUMAS, effectif dès les premiers mois de l'année, a constitué une période d'immersion pour son successeur, Charly BOUVET, marquée par une incertitude quant à la durée de cet arrêt et, par conséquent, de cette transition. Ces mois initiaux ont été l'occasion d'établir des contacts avec les différents acteurs professionnels du territoire, de renforcer les liens avec les partenaires, de découvrir les multiples activités proposées aux habitants ainsi que les initiatives portées par ces derniers.

Cette situation a permis un recul propice à une analyse critique et constructive du projet en cours, de l'implication des acteurs concernés, et a permis de réinterroger l'environnement global, les moyens alloués ainsi que les défis liés à la gestion des espaces et des enjeux de lisibilité et de communication.

Plusieurs temps d'échange ont ainsi été organisés avec l'ensemble des usagers de la maison de quartier afin de les informer sur la situation, de rappeler les fondements et les attentes du projet de l'Espace de Vie Sociale (EVS), et de recréer une dynamique collective autour de la notion de « faire ensemble ». Des événements tels que la fête des quartiers Nord-Est, les portes ouvertes, les moments conviviaux partagés, ainsi que la mise en place de réunions régulières avec les acteurs locaux et le maintien des activités ont constitué des indicateurs encourageants sur l'importance du projet sociale.

De plus, à la suite de l'assemblée générale de la MJC en juin 2025, la réorganisation validée et la pérennisation des remplacements ont permis d'impulser une nouvelle dynamique et de retrouver une vision à moyen et long terme. Depuis la rentrée de septembre, une énergie collective renouvelée se fait sentir, marquée par des temps plus ouverts, partagés et collaboratifs.

Objectifs EVS Nord-Est :



Les moyens :

❖ Les lieux ressources :

- Les locaux de la MJC, le siège social, au 97 grande rue.
- La maison de quartier Moustaki, au 211 avenue des Maillets. Lieu d'animation globale à destination des habitants des quartiers Nord-Est.
- L'appartement au 40 avenue de Madrid.

❖ Composition de l'équipe :

Comme indiqué dans le préambule, l'équipe dédiée au projet de l'Espace de Vie Sociale du Nord-Est a été très impactée et le premier semestre de l'année 2025 a été orienté tant sur la réorganisation [suppression de l'entité « Le Kiosque »], la prise de contact des acteurs professionnels du territoire et des partenariats [remplacement de la responsable du secteur dans le cadre de son arrêt maladie] que sur le maintien des activités au regard des forces vives disponibles [restructuration de l'équipe et arrêt maladie].

- Anaïs DAUMAS, responsable du secteur le Kiosque, à 80%, en arrêt maladie depuis le 06/12/2024,
- Clovis JEGO, responsable pôle animation et action culturelle en charge des projets transversaux de la maison, des transitions (sociales, environnementales et numériques), du projet jeunesse et de la programmation culturelle au 97 (siège de la MJC),
- Nabila DULUARD, animatrice socio-culturelle à 30 heures par semaine,
- Géraldine DEVILLIERS, chargée d'accueil de la maison de quartier Moustaki, mise à disposition par la municipalité,
- Ngondi BINDA, animateur socio-culturelle à temps plein, en arrêt maladie au 06/01/2025 et sorti des effectifs au 31/08/2025,
- Sam FALISE stagiaire DEJEPS au CEMEA Pays de la Loire en contrat d'apprentissage, en arrêt maladie sur 2025 et sortie des effectifs au 30/06/2025,
- Charly BOUVET, responsable EVS Nord-Est, dans le cadre du remplacement d'Anaïs DAUMAS, à 50%.

Deux volontaires en service civique sont venus compléter l'équipe. Matys TRIFFAUT-OUVARD et Clara GUYON ont intégré la MJC en octobre 2024 pour découvrir le milieu de l'animation professionnelle. Au regard de leurs appétences et curiosité, ils ont pu intervenir et accompagner les nombreux projets au sein de la maison de quartier.

L'espace convivial s'anime

Les ateliers numériques

Dictée

Chant (chorale intergénérationnelle)

Jeux de société

Ateliers de loisirs créatifs

Les mots Mans à Moustaki

Des mots dans la tête sans les maux de tête (atelier mémoire)

Les sorties culturelles - sorties cinéma

Les curiosités à Moustaki

Les accueils de loisirs

Couture, partage et découverte

La bouquinerie

Le p'tit atelier

Les loupiots

Jardin partagé

Les petits-déjeuners avec les habitants

Les repas partagés ouverts aux habitants

Les temps forts

Fête des quartiers, Portes ouvertes, Les Puces de Moustaki (Anciennement Gratiféria), Les poèmes de Prévert, Temps conviviaux, Noël prend ses quartiers ...

Actions partenariales

ALSH des Maillets, établissements scolaires, Service jeunesse – La Casquette, MPT Fantasia, La ludothèque, DEVAC, Association Jardin du vivant, Musées du Mans, Programme de Réussite Educative, Ville du Mans, la Chutothèque...

La coordination de l'ensemble des structures usagères de la maison de quartier G. Moustaki et de l'appartement Avenue de Madrid

Assonances, Atelier du numérique, Awen et Lezar Handie 72, Bel action en vue, Gymnastique volontaire Verdigné, Gymnastique volontaire les Maillets, La salsita, Le Mans école Coréenne, Plaisir d'apprendre, Salsa tropicale, Tricot thé, Femme N'Zrama, APF France Handicapée 72, IME Malecot, PRE, Culture du cœur, Pain contre la faim, INALTA

Les actions intra sectorielles entre l'EVS et la MJC J Prévart

Les secteurs de la MJC	Radio Alpa	Ateliers	Cinéastes	Communication
Les activités transversales	Poèmes de Prévart	Participation à la Fête à Prévart	Les ciné-familles	Création et diffusion des éléments de communication liés à l'ensemble des activités de l'EVS Nord-Est.
Liens complémentaires	Rôle de média et de relais d'informations sur les événements.	Liens avec les intervenants des ateliers sur les accueils de loisirs multi-activités. Passerelles avec les partenaires pour des partenariats ponctuels.	Sollicitation de leurs compétences dans le développement des actions autour de l'éducation à l'image notamment avec l'outil cinéma.	

Dans leurs missions d'animation sociale, les EVS, font le lien entre les secteurs pour favoriser l'accès aux loisirs et à la culture pour tous en utilisant les forces et ressources de la MJC.



Photo de groupe des acteurs et parties prenantes de la Maison Moustaki lors de la soirée conviviale du 31 janvier 2026.

EVALUATION DU PROJET SOCIAL NORD-EST



Les activités – les initiatives – les partenariats

❖ Les activités socioculturelles

Les activités socioculturelles sont un ensemble d'animations proposées sur le territoire Nord-Est pour notamment favoriser la rencontre. Elles évoluent constamment en fonction des besoins, demandes et envies des participants. L'objectif est de créer la rencontre, de favoriser les échanges et multiplier les temps de participations du plus grand nombre d'habitants.

❖ Repas des habitants (tout public) :

- Nombre de repas : 3
- Nombre de personnes accueillies : 49
- Observations :
 - Mix de familles et de personnes isolées.
 - Partage et convivialité. Chacun apporte un plat pour composer le repas.
 - Ces soirées favorisent la participation aux autres animations hebdomadaires.
- Retours des habitants :
 - Temps important et très sympathique. Permet de rencontrer, découvrir, échanger, partager et de passer un très bon moment.

❖ Des mots dans la tête (adultes) :

- Nombre de séances : 4
- Nombre de personnes accueillies : 61
- Observations :
 - Travail de mémoire via des exercices ludiques (thèmes variés à chaque atelier, favorisant les échanges et les souvenirs).
 - Permet de créer des liens et de découvrir des centres d'intérêt communs.
 - Certains participants viennent uniquement pour cette activité, puis s'intéressent à d'autres animations.
- Retours :
 - Forte demande pour plus de séances (actuellement 1/mois).

❖ Jeux de société (adultes) :

- Nombre de séances : 14
- Nombre de personnes accueillies : 172
- Observations :
 - Les participants souhaitent rester en un seul groupe pour favoriser la cohésion.
 - Jeux de culture générale souvent proposés, encourageant les échanges.
 - Temps de médiation important pour l'animatrice.
- Retours :
 - Ce temps est devenu un rendez-vous incontournable. Prévoir le renouvellement des jeux ainsi que des temps d'accompagnement et de découverte.

❖ Curiosités à Moustaki (tout public) :

- Nombre de séances : 3
- Nombre de personnes accueillies : 42 (dont 23 adultes)
- Observations :
 - Continuité du partenariat avec Les musées du Mans.
 - Découverte des musées de manière ludique et différente.

- Programme varié pour toucher un public diversifié.
- Ateliers manuels proposés en lien avec les œuvres, très appréciés.
- Retours :
 - Un moment très apprécié de découverte, de culture générale, d'accès à la culture et de thématiques diversifiées abordées.

❖ Chant (adultes) :

- Nombre de séances : 6
- Nombre de personnes accueillies : 67
- Observations :
 - Animation initiée par des habitants réguliers, sans chef de chœur.
 - Prestations lors de la fête de quartier (hommage à J. Prévert et G. Moustaki).
- Retours :
 - Le lien intergénérationnel est très apprécié.

❖ Des mots Mans à Moustaki (adultes) :

- Nombre de séances : 7
- Nombre de personnes accueillies : 57
- Observations :
 - Temps d'échanges avec outils variés (photos, citations, questions ouvertes).
 - Adaptation des séances en fonction des sujets abordés (alternance léger/lourd).
 - Renforcement des liens et de la solidarité entre participants.
- Retours :
 - Un temps intime mais important pour sortir de l'isolement et de la sensation de solitude.

❖ Sorties culturelles (tout public) :

- Nombre de sorties : 5
- Nombre de personnes accueillies : 57 (dont 31 adultes)
- Observations :
 - Objectifs : accès à la culture et création de liens.
 - Partenariat avec les Musées du Mans, la DEVAC et le Service Jeunesse de la Ville du Mans.
- Retours :
 - Les liens entre habitants étant de plus en plus fort, il est super de pouvoir participer ensemble, ça nous motive à découvrir des choses et à les partager.

❖ Dictée (adultes) :

- Nombre de séances : 4
- Nombre de personnes accueillies : 38
- Observations :
 - Animation née d'une suggestion pendant les "jeux de société".
 - Succès immédiat
- Retours :
 - Un temps convivial qui permet de rester à jour et de passer un bon moment.

❖ Loisirs créatifs (adultes) :

- Nombre de séances : 18
- Nombre de personnes accueillies : 121
- Observations :

- Des propositions diverses et variés
- Favoriser les projets communs et la valorisation des créations
- Beaucoup de créneau dédié à ce type d'activité
- Retours :
 - C'est toujours très intéressant d'apprendre de nouvelle technique et de créer, fabriquer notre objet.

❖ Petits déjeuners :

- Nombre de petits déjeuners : 7
- Nombre de personnes accueillies : 60
- Observations :
 - Attire principalement les habitués mais peu les familles.
- Retours :
 - Un temps d'échanges et de discussion sur la météo du jour et la vie au quotidien.

❖ Couture :

- Nombre de séances : 4 séances hebdomadaires soit 102 séances / saison
- Nombre de personnes accueillies : 28
- Observations :
 - Créativité / Respect / Partage / Tolérance
 - Technicité

❖ Musique (guitare, piano, percussion) :

- Nombre de séances : 570 cours et séance de musique dans la saison
- Nombre de personnes accueillies : 26
- Observations :
 - Créativité, dépassement de soi

❖ Yoga (Yin yoga – Vinyasa yoga) :

- Nombre de séances : 2 séances hebdomadaires soit 52 séances / saison
- Nombre de personnes accueillies : 20
- Observations :
 - Bien être, apaisement et rencontres

❖ Les loupiots :

- Nombre de séances : 50
- Nombre de personnes accueillies : 250
- Observations :
 - Accueil parents/enfants de 0 à 3 ans pour proposer des activités de socialisation de l'enfant et un espace de rencontres et partages pour les parents pour aborder réussites et difficultés à la fonction de parents.
- Retours :
 - Un temps pendant lequel on apprécie l'éveil et le partage.

❖ Jardin partagé :

- Nombre de séances : 10
- Nombre de personnes accueillies : 150 (+ temps fort Fête des quartiers : + de 150 personnes à l'atelier hôtel à insecte et bombe à graines)

- Observations :
 - Mise en place de ce projet à travers l'initiative des habitants et en accompagnement avec l'association jardin du vivant
 - De nombreuses animations, ateliers de sensibilisation à l'environnement pour préparer collectivement la mise en place d'un jardin partagé en 2026 au sein de la maison de quartier G. Moustaki
 - Des temps dédiés aux adultes et aux enfants en lien étroit avec l'ALSH les Maillets avec un temps fort intergénérationnel en fin d'année pour clôturer les temps d'animations « La racée du vivant ».
- Retours :
 - Enthousiasme certains pour la mise en place d'un jardin partagé
 - Bonne participation et curiosité autour de ces sujets avec une difficulté à fédérer un « noyau dur » en dehors des usagers habitués.

❖ Poèmes de Prévert :

Nombre de séances : 42 poèmes différents ont été lus,

Nombre de séances

- 3 rencontres par classe ont eu lieu avec les enfants des écoles (CE1, CE2, CM2) pour les préparer aux enregistrements.

Nombre de personnes accueillies

- 27 habitants ont participé (16 adultes et 11 ados/enfants), âgés de 3 à 90 ans.
- 3 classes (CE1, CE2, CM2) de l'école Camille Claudel ont également participé.
- Observations :
 - Diversité des participants : Certains adolescents avaient déjà participé aux projets précédents (Petit Prince, Fables de la Fontaine) et souhaitent revivre l'expérience.
 - Engagement des enfants : Les enfants ont progressé dans leur lecture (articulation, intonation, confiance en soi) grâce aux retours des adultes.
 - Lien intergénérationnel : Des habitants ont aidé les enfants à répéter leurs poèmes, créant un lien fort entre les générations.
 - Découverte de la radio : Les enfants ont été enchantés de visiter les studios de Radio Alpa et de comprendre le processus d'enregistrement.
- Retours :
 - Partage : Le mot le plus cité par les participants, qui ont apprécié rencontrer de nouvelles personnes.
 - Découverte de soi : Certains ont trouvé étrange d'entendre leur voix, mais ont apprécié le rendu final.
 - Confiance en soi : Les participants ont ressenti une fierté d'avoir relevé le défi.
 - Expérience unique : Tous ont apprécié être dans les studios de la radio, malgré les difficultés d'accès.

❖ Les initiatives

L'équipe de l'Espace de Vie Sociale Nord-Est (EVS NE) s'investit quotidiennement pour encourager et soutenir les initiatives portées par les habitants, en veillant à y apporter une réponse positive et constructive. Plusieurs actions, désormais pérennes, fonctionnent en totale autonomie, gérées directement par et pour les habitants. En voici les principales :

❖ La bouquinerie

La bouquinerie constitue un espace entièrement géré par des habitants et bénévoles de la Maison des Jeunes et de la Culture (MJC). Ces acteurs s'impliquent activement dans la dynamique de la maison de quartier. Cet espace dédié à la lecture, aux échanges et aux rencontres a accueilli plus d'une centaine de visiteurs.

Bien que la fréquentation soit majoritairement composée d'un public d'âge avancé, les ouvertures du samedi matin permettent également d'y croiser des familles. Depuis plusieurs saisons, la bouquinerie ouvre ses portes les mardis, jeudis et samedis. Il est important de souligner qu'elle représente le seul espace situé à proximité du Quartier Prioritaire de la Politique de la Ville (QPV) proposant à la fois le prêt et le don de livres.

En quelques chiffres :

- 107 permanences ont été assurées du mardi 7 janvier au samedi 20 décembre 2025 inclus.
- Plus de 680 personnes sont passées à la Bouquinerie pour emprunter des livres. (en dehors des bénévoles)
- Par semaine complète, ont été accueillies en moyenne 20 personnes différentes.
- Plus de 75 personnes sont venues régulièrement, avec qui nous avons pu développer des relations cordiales voire très cordiales et plus de 75 personnes ne sont venues ou revenues que 1 ou 2 fois, pour autant elles sont fidèles.

Autres animations de la bouquinerie en 2025 :

1 - Petit-déjeuner lecture « Les coups de cœur des Bouquineurs » 4 RV en 2025

Samedi 1 février, Samedi 8 mars, Samedi 3 mai, Samedi 29 novembre. En moyenne 5 bouquineurs pour une dizaine de participants.

2 - Invitation d'un auteur à Moustaki :

Dimanche 30 novembre 2025 : Pascal Mariette auteur de la BD, Le Mans la cathédrale des Plantagenêts - 42 spectateurs présents

3 - Temps convivial : Déjeuner pique-nique le 17/06 + Déjeuner fête de Noël le 16/12/2025

❖ Le P'tit atelier

Le P'tit atelier est un temps d'animation autonome, créé et géré par et pour les habitants. C'est un espace de créativité manuelle où l'on fabrique des objets et des éléments de décoration, en fonction des saisons, exclusivement à partir de matériaux de récupération.

❖ Les puces de Moustaki le samedi 22 novembre 2025

Projet à l'initiative d'habitants dans l'objectif de récolter des fonds pour financer l'achat de matériel pour les activités créatives. Un appel aux dons est effectué auprès des habitants des quartiers Nord-Est et sont ensuite vendus à cette occasion. Ce projet est à repenser dans l'objectif de lui faire prendre une nouvelle dimension avec une participation plus active des habitants et une communication plus effective sur le territoire.

❖ Les partenariats

Dans le cadre de ses missions, l'Espace de Vie Sociale Nord-Est (EVS NE) s'appuie sur une diversité d'acteurs professionnels du territoire. Ces partenariats permettent la mise en œuvre d'actions variées et contribuent activement à leur rayonnement, offrant ainsi une réponse adaptée aux besoins des habitants

grâce à la mobilisation d'expertises et de ressources complémentaires. Voici les principales initiatives menées en collaboration :

- Noël prend ses quartiers, Accueil de la Compagnie de théâtre définie par le service culturel de la Ville du Mans (DEVAC) sur la maison de quartier Moustaki et organisation d'un temps d'animation en lien avec le spectacle, à destination des enfants du territoire, en lien étroit avec l'ALSH des Maillets.
- Temps convivial de Noël : Temps fort autour de la fête de Noël, à destination des familles et en lien étroit avec l'association des parents d'élèves de Camille Claudel, l'ALSH les Maillets et le service jeunesse La Casquette
- La ludothèque : Accompagnement des habitants et temps de rencontre autour des jeux de société + temps fort l'été avec le projet « Ca bulle dans les parcs ».
- Soirs d'été : Accompagnement des habitants du territoire vers l'accès aux propositions gratuites du service culturel de la Ville du Mans et temps de médiation et d'échange sur le volet culturel.
- Les portes ouvertes de Moustaki : Un temps fort visant à ouvrir largement ses portes, afin que chaque individu se sente légitime à y entrer et à découvrir les activités proposées. À ce jour, l'un des enjeux majeurs reste de faire de cet espace un lieu pleinement accessible aux habitants du territoire, tout en en faisant un véritable levier d'expérimentation et un incubateur de projets.
- Les ateliers de découverte numérique : Les conseillers numériques de Le Mans Métropole poursuivent leur intervention au sein de la maison de quartier Moustaki, accompagnant une trentaine d'habitants dans l'appropriation des outils informatiques. Il est à noter que les femmes constituent la majorité des participants, représentant les deux tiers des bénéficiaires de cette action.
- L'épicerie solidaire, en lien étroit avec l'association Pain contre la faim, qui propose l'ouverture de cet espace au sein de l'appartement avenue de Madrid, tous les mercredis.
- La dernière édition de la Fête des quartiers Nord-Est a une nouvelle fois confirmé son succès, rassemblant l'ensemble des partenaires et acteurs locaux autour d'une thématique riche en couleurs. Près de 750 personnes ont franchi les portes de l'événement, découvrant ainsi les nombreuses animations et propositions artistiques proposées. Cet événement s'affirme comme un moment fort de convivialité et de rayonnement culturel pour le territoire.
- Le CLAS : En octobre 2023, un partenariat a été fait avec la MPT Fantasia pour accueillir le CLAS dans les locaux de la maison de quartier Moustaki. Cela a permis de resserrer les liens avec la MPT Fantasia et les équipes présentes sur la maison de quartier et permet aujourd'hui, d'imaginer un travail commun sur le renouvellement des projets sociaux en 2026.
- Coordination globale de la maison de quartier G. Moustaki : Les associations utilisatrices de la maison de quartier expriment une satisfaction marquée quant à la collaboration établie avec l'équipe de l'EVS Nord-Est. Malgré les problématiques de gestion des espaces et de clarté du projet au sein de cet établissement en co-gestion, l'équipe de l'EVS Nord-Est se déploie pour continuer à renforcer cette dynamique en accueillant un nombre croissant d'associations et de structures au sein de

la maison de quartier Georges Moustaki. L'objectif principal reste de tisser des liens entre les acteurs locaux et de favoriser l'émergence de projets collaboratifs, contribuant ainsi à l'animation et à la cohésion du territoire.



Perspectives :

- Renforcer la communication afin de favoriser une participation plus large des habitants aux actions proposées. Développer des thématiques transversales et des coopérations avec les différentes structures usagères de la maison afin de créer des temps collectifs fédérateurs et favoriser les échanges entre publics.
- Poursuivre l'accompagnement vers une plus grande autonomie des habitants dans la mise en œuvre et l'animation de certaines activités, dans une logique de participation active et de valorisation des compétences de chacun.
- Maintenir une organisation équilibrée entre les sollicitations des habitants, les projets en cours et l'accompagnement proposé par l'animatrice, dans le souci de préserver la qualité et le renouvellement des actions menées.
- Encourager davantage la participation des familles et soutenir leur implication dans les temps collectifs et les projets portés au sein de l'espace de vie sociale.
- Poursuivre le développement des sorties et temps conviviaux en diversifiant les contenus proposés afin de répondre à la diversité des attentes et des centres d'intérêt des habitants.
- Consolider les partenariats existants et développer de nouvelles coopérations afin de favoriser la mise en place d'actions collectives et de projets partagés sur le territoire.

Points de vigilance :

- Permettre l'ouverture de certaines animations à un public plus large tout en maintenant des conditions favorables à la qualité des échanges, à l'écoute et à la convivialité.
- Veiller à préserver une dynamique inclusive favorisant le renouvellement des publics et l'émancipation des habitants, afin d'éviter le fonctionnement en groupes trop restreints ou peu ouverts.
- Favoriser la mixité des publics en encourageant les rencontres entre habitants, usagers de la maison de quartier et partenaires du territoire.
- Encourager davantage les initiatives habitantes en laissant une place à l'expression, à l'expérimentation et à la participation active dans l'évolution des projets et des animations.
- Renforcer l'implication des différents publics dans la préparation, l'organisation et l'évaluation des actions afin de soutenir les démarches de co-construction.
- Continuer à ajuster le niveau d'accompagnement de l'animatrice en fonction des besoins identifiés, notamment concernant les aspects organisationnels, logistiques et l'animation des séances.

- Poursuivre le travail partenarial autour des thématiques parentalité et jeunesse afin de renforcer la visibilité des actions proposées et favoriser la mobilisation des familles.

Conclusion :

Les retours recueillis témoignent d'une adhésion significative des habitants aux actions menées en faveur du lien social, de la solidarité et du vivre-ensemble. Ces dynamiques reposent en grande partie sur l'instauration progressive d'une relation de confiance, essentielle à l'implication durable des publics.

Si la mobilisation et la participation de nouveaux habitants demeurent des enjeux importants, les actions engagées montrent néanmoins que, lorsqu'un premier lien est créé, les habitants s'investissent de manière régulière et constructive dans la vie de l'espace de vie sociale.

Malgré certains axes d'amélioration identifiés, notamment autour de la compréhension des possibilités d'usage des espaces, des ressources mobilisables et du développement des projets portés par l'EVS, l'ensemble des actions mises en œuvre a permis de proposer une offre cohérente, qualitative et adaptée aux besoins repérés sur le territoire.

Par ailleurs, les initiatives développées en partenariat avec les acteurs locaux traduisent une volonté commune de renforcer les coopérations au service des habitants et de favoriser une dynamique territoriale partagée. Les échanges engagés, les projets en réflexion ainsi que l'implication progressive des habitants permettent d'envisager des perspectives positives pour la poursuite et le développement des actions collectives au sein de l'EVS.