

2 DÉCEMBRE 2026 > 5 JANVIER 2027

JAMES GRAY

RETROSPECTIVE*

A l'occasion de la sortie dans nos salles de son dernier film, *Paper Tiger*, nous sommes heureux de vous proposer une rétrospective en huit films d'une figure majeure du cinéma américain : le réalisateur et scénariste James Gray. Né à New York en 1969, James Gray grandit dans le Queens, dont les quartiers populaires inspireront profondément son cinéma. Il sera révélé en 1994 avec *Little Odessa*, récompensé du Lion d'argent à Venise. Depuis, de *The Yards* à *Ad Astra*, en passant par *La Nuit nous appartient*, *Two Lovers*, *The Immigrant*, *The Lost City of Z*, il explore des thématiques récurrentes, devenues pour lui une signature, la famille, la loyauté, le choix, dans des contextes différents. Il construit une œuvre qui, à travers les failles de ses personnages, interroge les contradictions du rêve américain.

« Le peintre Edward Hopper disait : " Mes toiles sont la transposition la plus exacte de mes impressions les plus intimes." C'est ce que j'essaie de faire : des choses que je ne peux pas toujours expliquer et qui offrent le reflet de mes sentiments les plus intimes ».

James Gray

* VOST | USA

INFOS **PRATIQUES**

ACCÈS / CONTACTS

Les Cinéastes - 42 place des Comtes du Maine - LE MANS
02 43 51 28 18 / bonjour@les-cineastes.fr
Arrêt Comte du Maine : lignes 5, 6, 12, 14, 23, 25, 31 + T2
Arrêt De Gaulle : lignes 6, 23, 25

CARTE LE PASS

Venez au cinéma Les Cinéastes avec votre carte Le Pass des cinémas Gaumont Pathé !

ACHETEZ VOTRE PLACE EN LIGNE !

www.les-cineastes.fr

9,20 €	Tarif plein
7,50 €	Familles nombreuses, + 65 ans
6,50 €	Demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, adhérents MJC J. Prévert
5 €	Etudiants de -26 ans, -18 ans
5 €	Rétrospective James Gray : tarif unique

Ce programme a été tiré à 1000 ex. sur du papier recyclé
Chargé du maquettage et graphisme : Dimitri Poulain - Rédacteur.ice.s : Nolwenn Lebas, Dimitri Poulain
Crédit photo couverture : Joaquin Phoenix - Eva Mendes : *La Nuit nous appartient*
© Anne Joyce - Wild Bunch Distribution - Impression : Compo 72
Ne pas jeter sur la voie publique.

Le Mans La Ville · Le Mans Métropole · Sarthe 72 · mjc · MJC de France · radio alpa 97.2 · CNC · AFCAE Cinémas Art & Essai · Europa Cinemas · Fédération Cinémas · Cofinancé par l'Union européenne · Région Pays de la Loire

Les Cinéastes
cinéma art et essai

CINÉMA.CINÉASTES
@CINEMA.LES.CINEASTES.72

Réalisation : MJC Prévert Le Mans - Crédit photo : Joaquin Phoenix - Eva Mendes : La Nuit nous appartient © Wild Bunch Distribution - Impression : Compo 72 - Ne pas jeter sur la voie publique

MJC JACQUES PRÉVERT LE MANS
PRATIQUES ARTISTIQUES
ACTION CULTURELLE
ANIMATION VIE SOCIALE
CINÉMA & RADIO
Association d'éducation populaire





CINÉMA
LES CINÉASTES
4 SALLES ART ET ESSAI

RÉTROSPECTIVE

JAMES GRAY

2 DÉCEMBRE 2026 > 5 JANVIER 2027

MJC JACQUES PRÉVERT LE MANS

WWW.LES-CINEASTES.FR

CINÉMA.CINÉASTES @CINEMA.LES.CINEASTES.72

LITTLE ODESSA

EN COPIE ARGENTIQUE 35 MM

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

1995 / 1h38 / Drame, Thriller

Avec Tim Roth, Edward Furlong, Moira Kelly

Joshua Shapira est un tueur à gages. Il exécute son boulot sans états d'âme. Jusqu'au jour où son commanditaire exige un contrat à Brighton Beach, quartier des Juifs russes appelé Little Odessa, où Joshua a passé son enfance et dont il a été chassé par son père. Il retrouve son frère Reuben, ado perturbé et sans repère qui lui apprend que leur mère est mourante...

Jeu. 3 déc. - 18h30 | Sam. 12 déc. - 18h30
Mar. 22 déc. - 20h30 | Ven. 25 déc. - 18h30



LA NUIT NOUS APPARTIENT

2007 / 1h54 / Policier, Drame, Thriller

Avec Joaquin Phoenix, Mark Wahlberg, Robert Duvall, Eva Mendes

New York, fin des années 80. Bobby est le jeune patron d'une boite de nuit branchée appartenant aux Russes. Avec l'explosion du trafic de drogue, la mafia russe étend son influence sur le monde de la nuit. Pour continuer son ascension, Bobby doit cacher ses liens avec sa famille. Seule sa petite amie, Amada est au courant : son frère, Joseph, et son père, Burt, sont des membres éminents de la police new-yorkaise... Chaque jour, l'affrontement entre la mafia russe et la police est de plus en plus violent, et face aux menaces qui pèsent contre sa famille Bobby va devoir choisir son camp...

Mar. 8 déc. - 20h30 | Ven. 11 déc. - 18h15 | Dim. 20 déc. - 18h15
Sam. 26 déc. - 16h | Jeu. 31 - 20h30





THE YARDS

2000 / 1h55 / Drame, Thriller

Avec Mark Wahlberg, Joaquin Phoenix, Charlize Theron

Libéré de prison où il croupissait pour un crime qu'il n'avait pas commis, un jeune homme trouve du boulot chez son oncle, patron de la société qui fait rouler le métro dans le Queens. Mais les activités du Tonton et ses amis sont bien éloignées de l'activité honnête et respectable dont rêvait le fraîchement libéré. Dès lors, il devient le témoin de secrets de famille qui pourrait le conduire à sa perte.

Ven. 4 déc. - 18h15 | Ven. 18 déc. - 20h30
Dim. 27 déc. - 18h15 | Sam. 2 jan. - 16h

TWO LOVERS

2008 / 1h50 / Drame, Romance

Avec Joaquin Phoenix, Gwyneth Paltrow, Vinessa Shaw

New York. Leonard hésite entre suivre son destin et épouser Sandra, la femme que ses parents lui ont choisi ou se rebeller et écouter ses sentiments pour sa nouvelle voisine, Michelle, belle et volage, dont il est tombé éperdument amoureux. Entre la raison et l'instinct, il va devoir faire le plus difficile des choix..

Dim. 13 déc. - 18h15 | Jeu. 24 déc. - 16h
Mar. 29 déc. - 20h30 | Dim. 3 jan. - 18h

THE IMMIGRANT

2013 / 1h53 / Drame, Romance

Avec Marion Cotillard, Joaquin Phoenix, Jeremy Renner

1921. Ewa et sa sœur Magda quittent leur Pologne natale pour la terre promise, New York. Arrivées à Ellis Island, Magda, atteinte de tuberculose, est placée en quarantaine. Ewa, seule et désemparée, tombe dans les filets de Bruno, un souteneur sans scrupules. Pour sauver sa sœur, elle est prête à tous les sacrifices et se livre, résignée, à la prostitution. L'arrivée d'Orlando, illusionniste et cousin de Bruno, lui redonne confiance et l'espoir de jours meilleurs. Mais c'est sans compter sur la jalousie de Bruno...

Jeu. 17 déc. - 18h15 | Ven. 1er jan. - 20h30

THE LOST CITY OF Z

2017 / 2h21 / Aventure

Avec Charlie Hunnam, Sienna Miller, Tom Holland

L'histoire vraie de Percival Harrison Fawcett, un des plus grands explorateurs du XXe siècle. Percy Fawcett est un colonel britannique reconnu et un mari aimant. En 1906, alors qu'il s'apprête à devenir père, la Société géographique royale d'Angleterre lui propose de partir en Amazonie afin de cartographier les frontières entre le Brésil et la Bolivie. Sur place, l'homme se prend de passion pour l'exploration et découvre des traces de ce qu'il pense être une cité perdue très ancienne. De retour en Angleterre, Fawcett n'a de cesse de penser à cette mystérieuse civilisation, tiraillé entre son amour pour sa famille et sa soif d'exploration et de gloire...

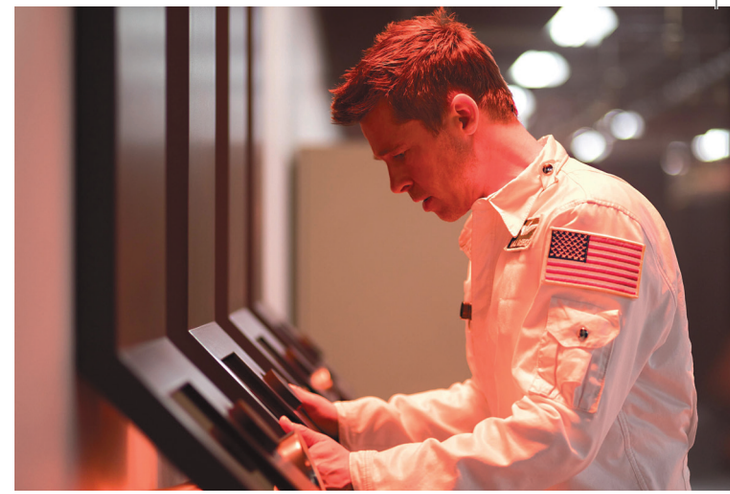
Mar. 15 déc. 18h | Sam. 19 déc. - 15h30



RÉTROPSECTIVE JAMES GRAY : TARIF UNIQUE

>>> 5€ la séance

ACHETEZ VOTRE PLACE EN LIGNE !
www.les-cineastes.fr



AD ASTRA

2019 / 2h04 / Drame, Science Fiction

Avec Brad Pitt, Tommy Lee Jones, Ruth Negga

L'astronaute Roy McBride s'aventure jusqu'aux confins du système solaire à la recherche de son père disparu et pour résoudre un mystère qui menace la survie de notre planète. Lors de son voyage, il sera confronté à des révélations mettant en cause la nature même de l'existence humaine, et notre place dans l'univers.

Sam. 19 déc. - 18h | Ven. 1er jan. - 18h

ARMAGEDDON TIME

2022 / 1h55 / Drame, Thriller

Avec Anne Hathaway, Jeremy Strong, Banks Repeta

L'histoire très personnelle du passage à l'âge adulte d'un garçon du Queens dans les années 80, de la force de la famille et de la quête générationnelle du rêve américain.

Jeu. 10 déc. - 18h15 | Mar. 5 jan. - 20h30

HORS RÉTROSPECTIVE

SORTIE NATIONALE

RETROUVEZ DANS NOS SALLES *PAPER TIGER*, LE NOUVEAU FILM DE JAMES GRAY, À PARTIR DU 25 NOVEMBRE 2026.

PAPER TIGER

2026 / 1h55 / Drame, Policier

Avec Adam Driver, Scarlett Johansson, Miles Teller

Deux frères que tout oppose s'unissent pour une affaire douteuse liée à la mafia russe. Mais ce qui devait être une opportunité devient un cauchemar, mettant en péril leur famille, leur intégrité, et leur lien fraternel.

